

## David Tissot

2, rue du Cayrel  
12100 MILLAU  
06.16.88.31.68  
05.81.19.50.36  
[tissot.david@gmail.com](mailto:tissot.david@gmail.com)

# Concepteur Développeur Logiciel

## Compétences

- Bases de données : analyse cahier des charges, modélisation, extraction.
- Applicatif client-serveur et web : maquettage, développement et maintenance
- Jeux d'essais, documentation et assistance utilisateur.
- Initiation CMMI.
- Bon relationnel.
- Langues : anglais lu, parlé et écrit (TOEIC : 960). Bonnes notions de néerlandais.

## Plateforme technique

- Modélisation MERISE, UML, .NET Framework, SGBD Oracle, SQLServer, MySQL, Access
- Technos : SQL, PL/SQL, VB.NET, C#, notions de C++, Flash AS3, JavaScript, PHP Objet, XML, HTML, CSS.
- Outils : Visual Studio, Adobe Dreamweaver, Flash et Photoshop, Gimp, Drupal, JOOMLA!, initiation MAYA (3D), bureautique (PCIE/ECDL)
- Musique Assistée par Ordinateur : Steinberg Cubase, Sony Sound Forge, Logic Audio.

## Formations et diplômes

2010-2012	<b>Concepteur Développeur Informatique</b> niveau II (Bac+3/+4), reconnu par le Ministère du Travail à 2ISA Institut Informatique Sud Aveyron, Millau.
2004	<b>D.E.M. de batterie</b> (Diplôme d'études Musicales, équivalent médaille d'or).
1999-2001	Formations en percussions, culture musicale et musique électroacoustique (M.A.O. et composition) au CRD de l'Aveyron.
1995	<b>Diplôme de musicien</b> professionnel Centre Musical et Créatif de Nancy.
1992-1994	<b>DEUG B d'anglais</b> préparé à l'université Paul Valéry, Montpellier
1991	<b>Baccalauréat A3</b> (Lettres et art) Lycée Jean Vigo, Millau.

## Expériences professionnelles

2012	<b>Période d'application en entreprise</b> à Capgemini, Toulouse. Intégré à la Drupal Factory, j'ai réalisé un réseau social d'entreprise à partir de la distribution Drupal Commons de Acquia. Travail en équipe, industrialisation, adaptation au fonctionnement d'un grand groupe.
2011	<b>Période d'application en entreprise</b> à Greenspring Training, Birmingham (UK). Réalisation d'une application de gestion du personnel de l'entreprise, de la modélisation à la mise en exploitation en totale autonomie. J'ai obtenu la bourse du programme de mobilité européenne Leonardo Da Vinci. Cette expérience fut très enrichissante, tant du point de vue technique que du point de vue culturel.

- 2003-2009 **Assistant Territorial d'Enseignement Artistique** Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Aveyron (CRD).  
-Cours de batterie auprès de tous types de publics  
-Suivi de scolarité au sein de l'école  
-Examens de fin de cycle.  
-Mise en place et animation d'ateliers de percussion en groupe  
-Réunions pédagogiques.
- 1996-2004 **Intermittent du Spectacle.**  
Batteur, guitariste, bassiste et chanteur, tournées en France et à l'étranger.
- 1992-1999 Direction de chorales (adolescents/adultes), interventions musicales en milieu scolaire (DRAC Midi-Pyrénées et Ville de Millau), régie théâtre (lumière et sonorisation).

## Informations complémentaires

- Créations avec Flash et AS3 (jeu, page d'accueil, animations diverses)
- Expérience en Sound design (maquette pour un film d'animation, jingles, habillage musical)
- Membre du collectif CrescendO qui promeut la musique vivante *via* un tremplin départemental : présentation et animation de la soirée, relations de presse, administration du site internet : <http://www.myspace.com/treplincrescendo>
- Dessin et PAO : réalisation de plaquettes, affiches, pochettes d'albums.
- Marié, deux enfants.
- Permis A1 et B.
- Loisirs : lecture, musique, slackline, vélo, travaux...